

## Аннотация к рабочей программе по музыке 1- 4 классы.

Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы школы.

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство» и вводится как обязательный.

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 1-4 классов составлена на основе примерной образовательной программы начального общего образования, соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом ООО, основной образовательной программой начального общего образования.

Преподавание предмета ведется по программе «Музыка. 1-4 классы» (Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева) «Просвещение» 2017 год.

При работе по данной программе предполагается использование учебно-методического комплекта: учебник, рабочая тетрадь ученика, нотная хрестоматия, фонохрестоматия.

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 1-4 классов разработаны в соответствии с Федеральным стандартом ООО, основной образовательной программой начального общего образования.

Цель изучения учебного предмета: формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

Структура учебного предмета.

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями:

«Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Основные образовательные технологии.

Основные технологии, которые используются при преподавании учебного предмета:

- классно-урочная,
- групповые технологии,
- игровые технологии,
- информационные технологии.
- Требования к результатам освоения учебного курса.

В результате изучения музыки на ступени основного начального образования выпускник научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Общая трудоемкость учебного предмета.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает изучение «Музыки» в 1 класс- 33 часа, 2 – 4 классах по 34 часа, 1 час в неделю. Формы контроля. Промежуточная аттестация согласно Положению